

VROUWEN VAN
Screen.

Uitvaartverzorging met hoofd en hart

D

Daar is ze dan: het Magazine van Vrouwen van Sereen

Toen wij voor de uitdaging stonden om een nieuwe bedrijfsfolder te maken, wisten we eigenlijk niet goed waar we moesten beginnen. Want wat ga je in zo'n folder van meestal 4 pagina's zeggen? Hoe leg je kort en bondig de werkwijze van Vrouwen van Sereen uit? Dat tegenwoordig zoveel kan en mag. En welke beeldmateriaal past daar bij?

Zullen we de lieve reacties uit ons gastenboek als basis nemen? Of kiezen we toch voor één van onze blogs? Natuurlijk moeten de Vrouwen van Sereen centraal staan maar we kunnen ook rouwauto's en urnen laten zien en misschien ook grafkisten. Laten we schrijven over wat er allemaal kan en mag. Nee, misschien moeten we toch gewoon vertellen waarom wij vinden dat we het mooiste beroep ter wereld hebben.

Enfin ... ze is er: het magazine van Vrouwen van Sereen. Geen 4 maar 44 pagina's over ons mooie bedrijf, over wie we zijn, wat we doen, wat ons drijft, waar we voor staan en het waarom. Over afscheid, over liefde, over mensen.

Dankbaar en ontroerd zijn we dat we van zoveel naasten toestemming hebben gekregen om foto's van de uitvaarten van hun liefsten voor ons magazine te gebruiken.

Wij zijn heel trots op het resultaat!

Hartelijke groet,

Sylvia





Vrouwen van Sereen

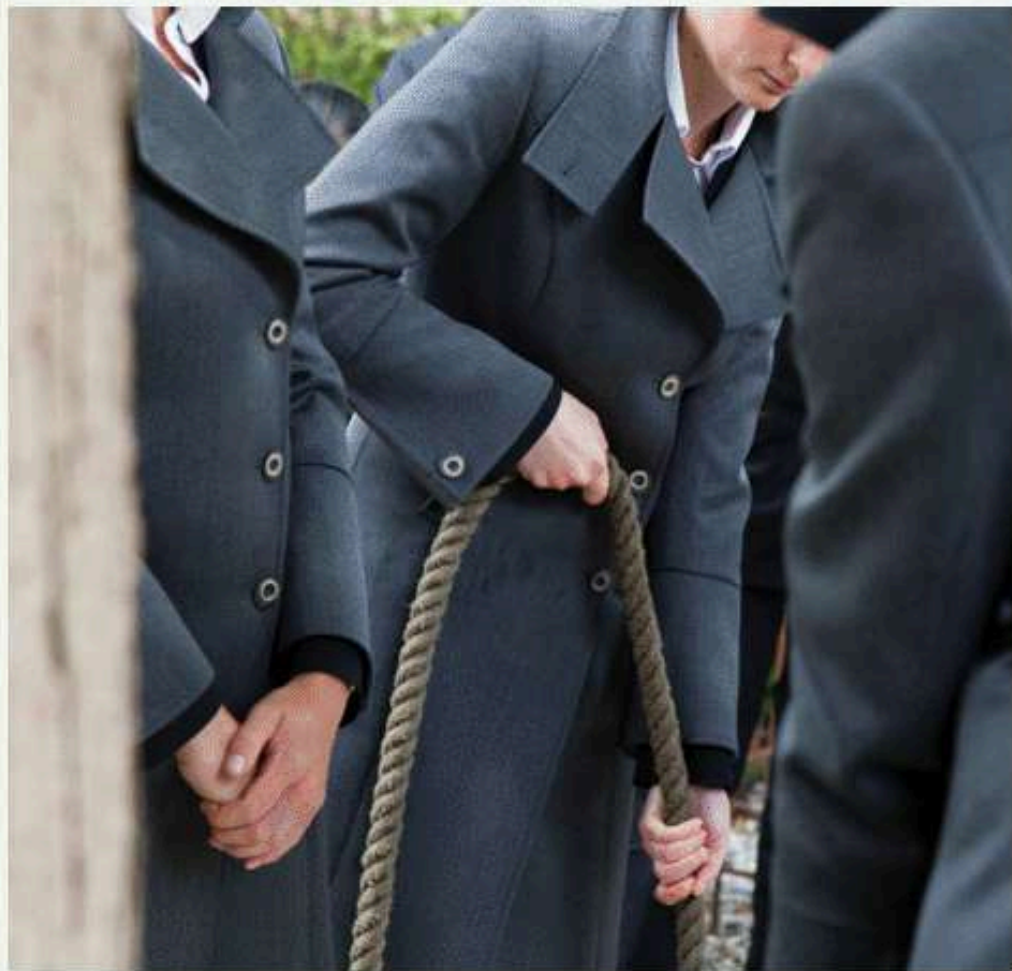
Wij zijn vrouwen die met hoofd en hart uitvaarten verzorgen.

Het hoofd staat voor onze professionaliteit en onze ruime ervaring. Het hart staat voor ons inlevingsvermogen en onze zorgzaamheid.

Uitvaartbegeleidster zijn is een bijzonder beroep. Daar is een enorme dosis empathisch vermogen voor nodig, we komen soms oren en ogen tekort. Wij nemen de tijd om u te leren kennen, denken met u mee, houden het overzicht en zijn steeds weer in staat om de organisatie van de uitvaart, waar veel praktische zaken te regelen zijn, te combineren met rust, vertrouwen en warmte.

Misschien gaan we daarin zelfs wel eens te ver. Maar afscheid nemen van iemand die je lief is, kun je nooit meer overdoen. Daarom ligt de lat bij ons zo hoog.

Vrouwen van Sereen werkt samen met heel veel betrokken collega's. Chauffeurs van het rouwvervoer, bloemisten, cateraars, fotografen, drukkerijen, draagsters en heel veel verschillende toeleveranciers. Zij denken en werken allemaal mee zodat er afscheid kan worden genomen op een manier die recht doet aan de overledene, de naasten en de kring van mensen om hen heen.



In deze blog vertellen wij over hoe wij kunnen helpen bij het optekenen van iemands levensverhaal.

Op reis langs herinneringen

Er ligt een wirwar van verweerde fotoalbums en losse foto's voor mij op tafel. Ik spreek vanochtend met een familie van wie de 'Pater Familias' op zeer hoge leeftijd overleed. Zijn afscheidsdienst hebben we al grotendeels opgetuigd.

Alleen met de sprekers wil het niet zo lukken. "Wij zijn gewoon niet zo van die praters," legt een kleindochter verontschuldigend uit "maar om nou helemaal niets te zeggen op de uitvaart, dat voelt ook niet goed."

Mijn voorstel om een levensverhaal voor meneer te schrijven en deze tijdens de uitvaart voor te lezen, wordt dan ook met enthousiasme en opluchting ontvangen. "Pracht idee!" vindt een tante. "Hij heeft een heel interessant leven gehad."

Al gauw buitelen de normaal zo ingetogen familieleden over elkaar heen met verhalen en overleveringen.





Hoe meneer als 14-jarig ketelbinkie op de grote vaart ging naar verre oorden en een aapje mee naar huis nam. Hoe hij in de oorlog onderdook om aan de 'Arbeitseinsatz' te ontkomen. Alle hoogte- en dieptepunten uit zijn leven komen in sneltreinvaart voorbij. Ik maak aantekeningen en kijk in het rond.

Een levensverhaal of een in memoriam schrijven voor een overledene doen we vaak. Ik vind het prachtig om te doen. Geweldig om zo met een familie mee te gaan op reis langs hun herinneringen. Door al die verhalen krijg je een heel andere kijk op de wereld. Zet de tv maar eens aan, dan word je overspoeld met ellende, negativiteit en rampspoed. Maar door al die ontroerende, inspirerende, liefdevolle verhalen van Volendammers, Edammers en Waterlanders van vroeger en nu verandert die kijk.

We leven in een wereld van tien keer vallen en elf keer opstaan. Van zonder morren, kei- en keihard werken omdat je je kinderen het allerbeste gunt. In een wereld van hechte vriendschappen die soms een heel leven meegaan. Van familie, die ondanks gekibbel, lief en leed deelt. Van winnen en samen vieren. Van verliezen en troost vinden. En bij al deze verhalen aan het einde van iemands leven, komt er altijd één woord onvermijdelijk bovendrijven en dat is: liefde.

Tot ik begon met het schrijven van deze levensverhalen besepte ik eigenlijk niet hoe on-ge-lo-fe-lijk veel liefde er in de wereld is. In ieder geval in onze gemeenten.



Uitvaartcentrum in Volendam

Afscheid nemen doet iedereen op zijn eigen manier. Als een opbaring of condoleance thuis niet lukt, biedt Sereen u waardige alternatieven.

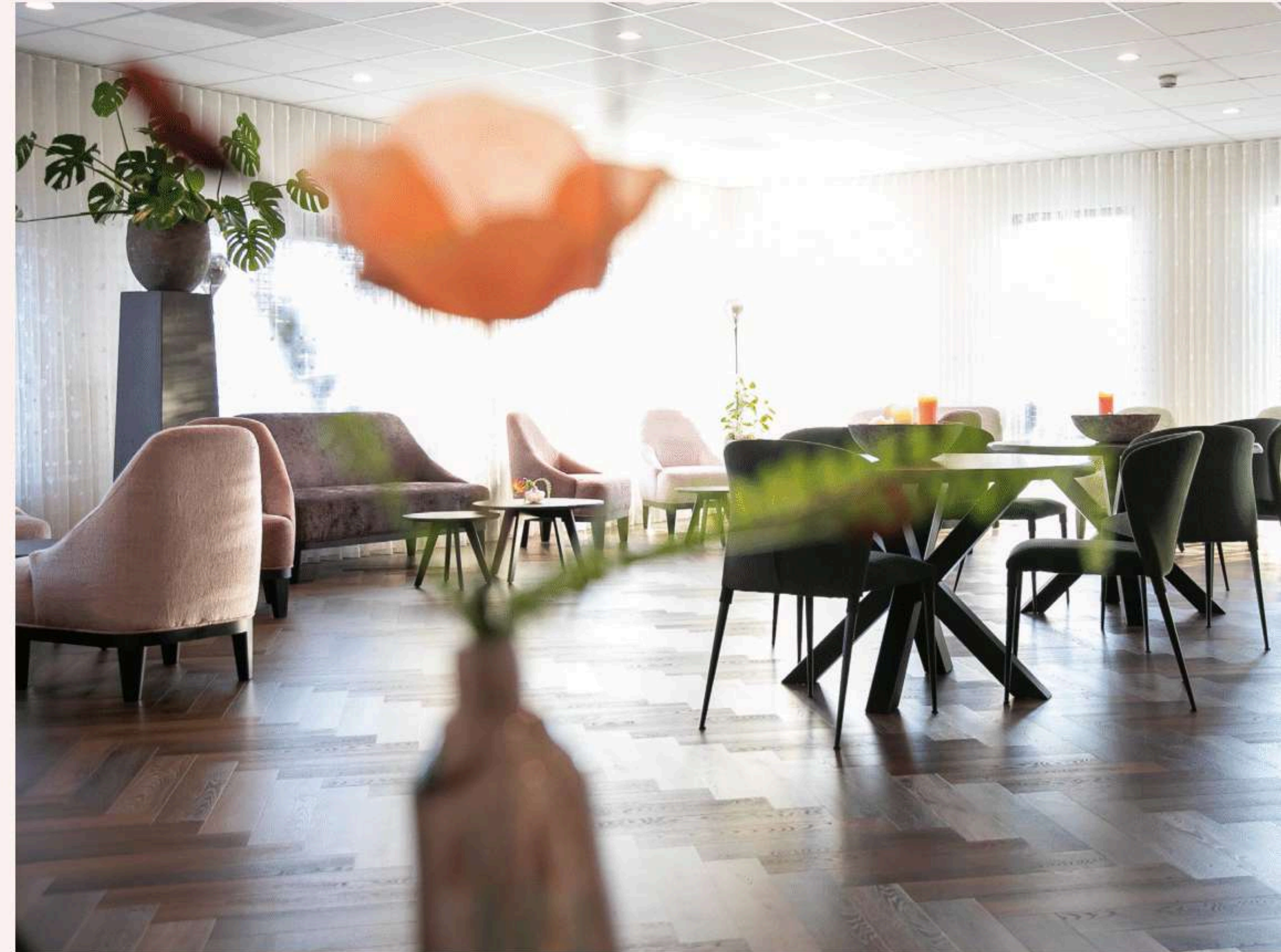
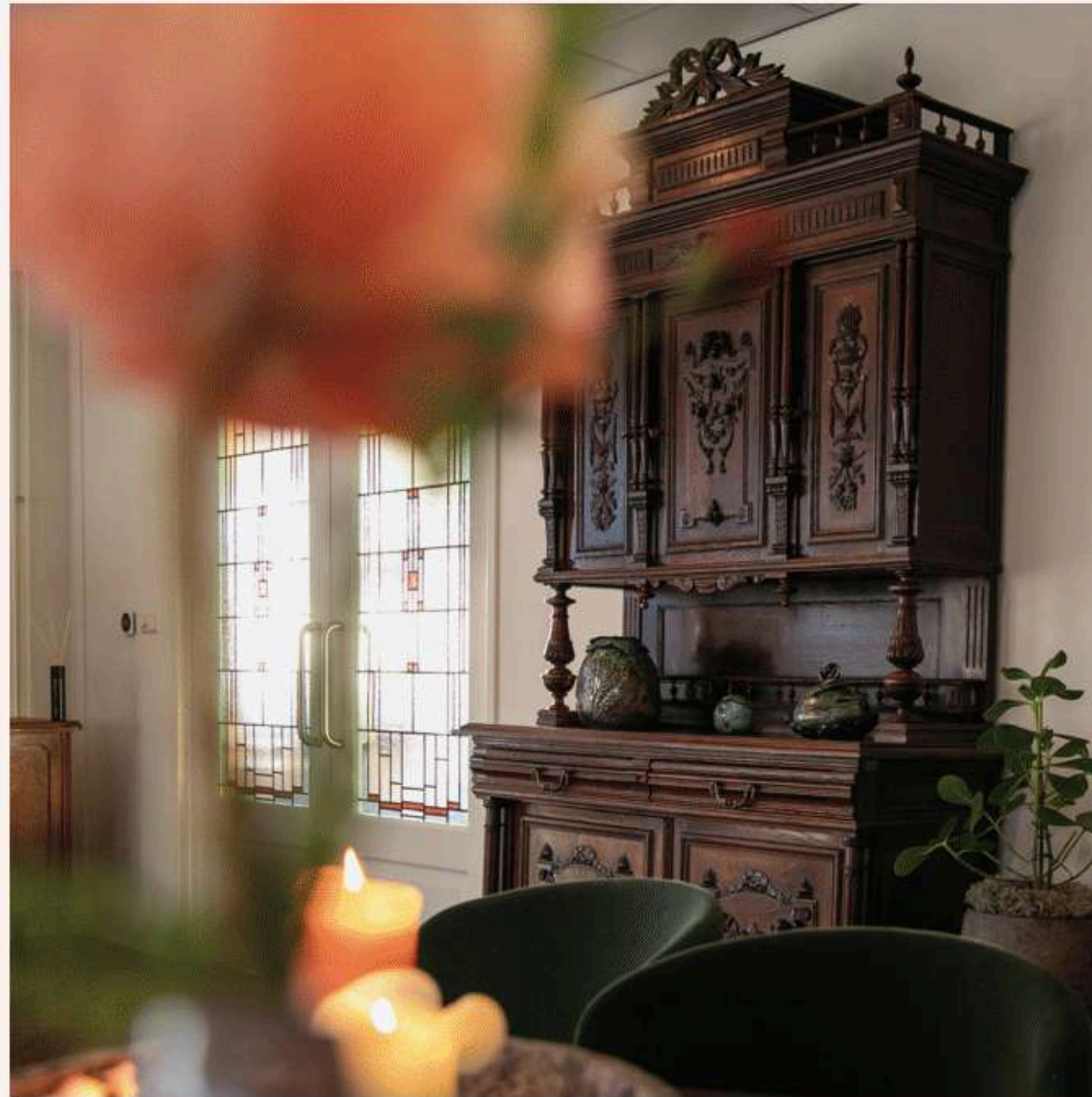
Ons uitvaartcentrum en onze familiekamers in Edam en Volendam zijn zo ingericht dat u zich er in deze intense dagen op uw gemak voelt. Een plek waar u altijd naar toe kunt komen als u dat wilt. Waar u privacy ervaart en waar u zelf de tijd bepaalt.

Het uitvaartcentrum van Vrouwen van Sereen in Volendam is gevestigd op de hoek van de Mgr. Cornelis Veermanlaan en de Julianaweg. De toegankelijkheid voor bezoekers die gebruik maken van een rollator, rolstoel of scootmobiel is goed en er is voldoende parkeergelegenheid in de directe omgeving.

Het karakteristieke pand is smaakvol ingericht. In een huiselijke sfeer kunt u er samenkomen met familie en vrienden om afscheid te nemen van iemand die u lief is.

Wij hebben de beschikking over een grote aula waar condoleancebijeenkomsten kunnen worden gehouden. Verder zijn er twee ruime familiekamers. Dit zijn warme en sfeervol ingerichte kamers waarvan de familie de sleutel krijgt. Zij kunnen zelf bepalen wanneer, hoe lang en met wie zij de overledene willen bezoeken.

Meestal wordt de afscheidsdienst in een kerk of in de aula van een crematorium gehouden. Als dit niet past of niet aanspreekt, kan er ook een bijeenkomst in de aula van ons uitvaartcentrum worden gehouden.



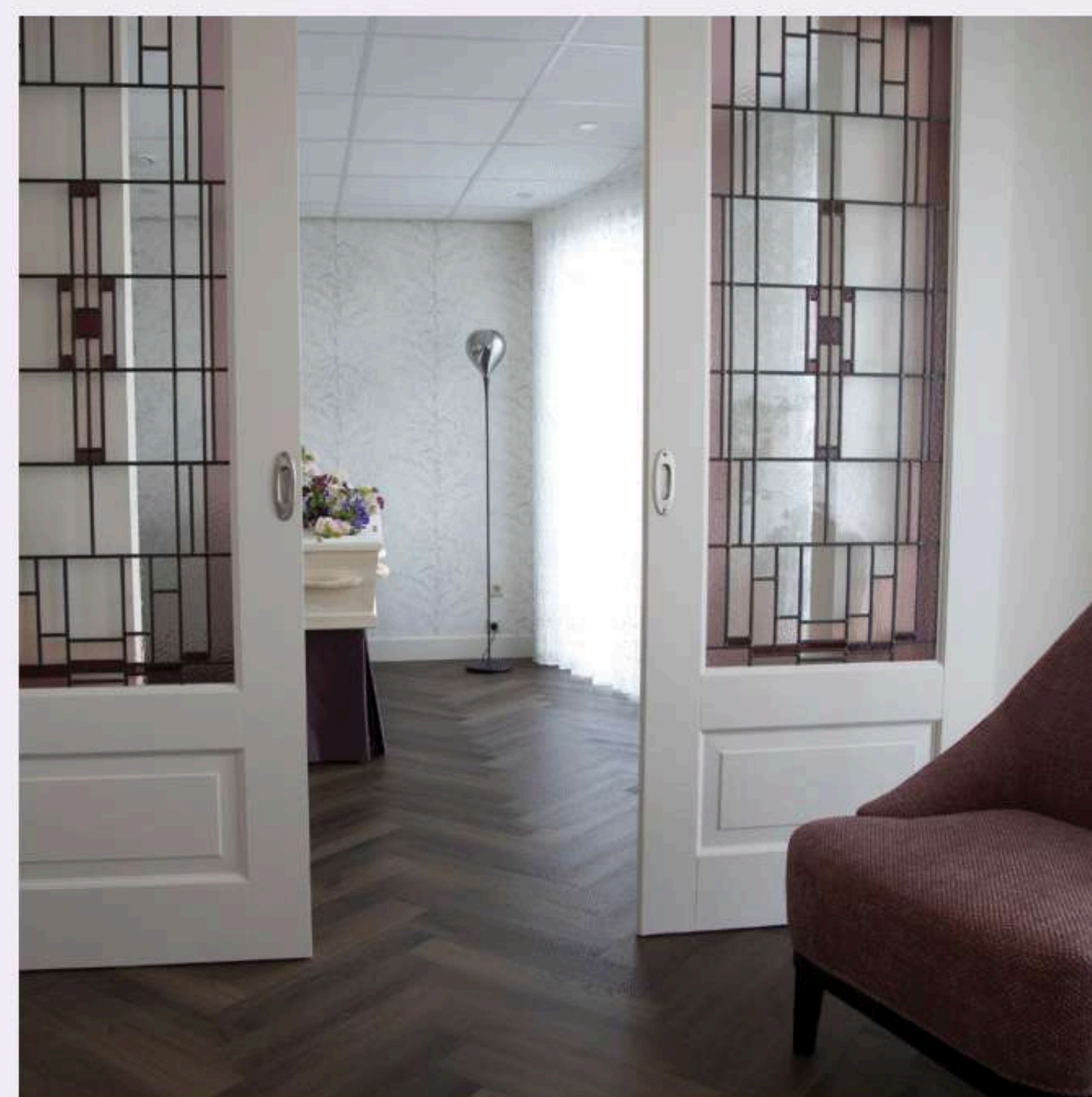
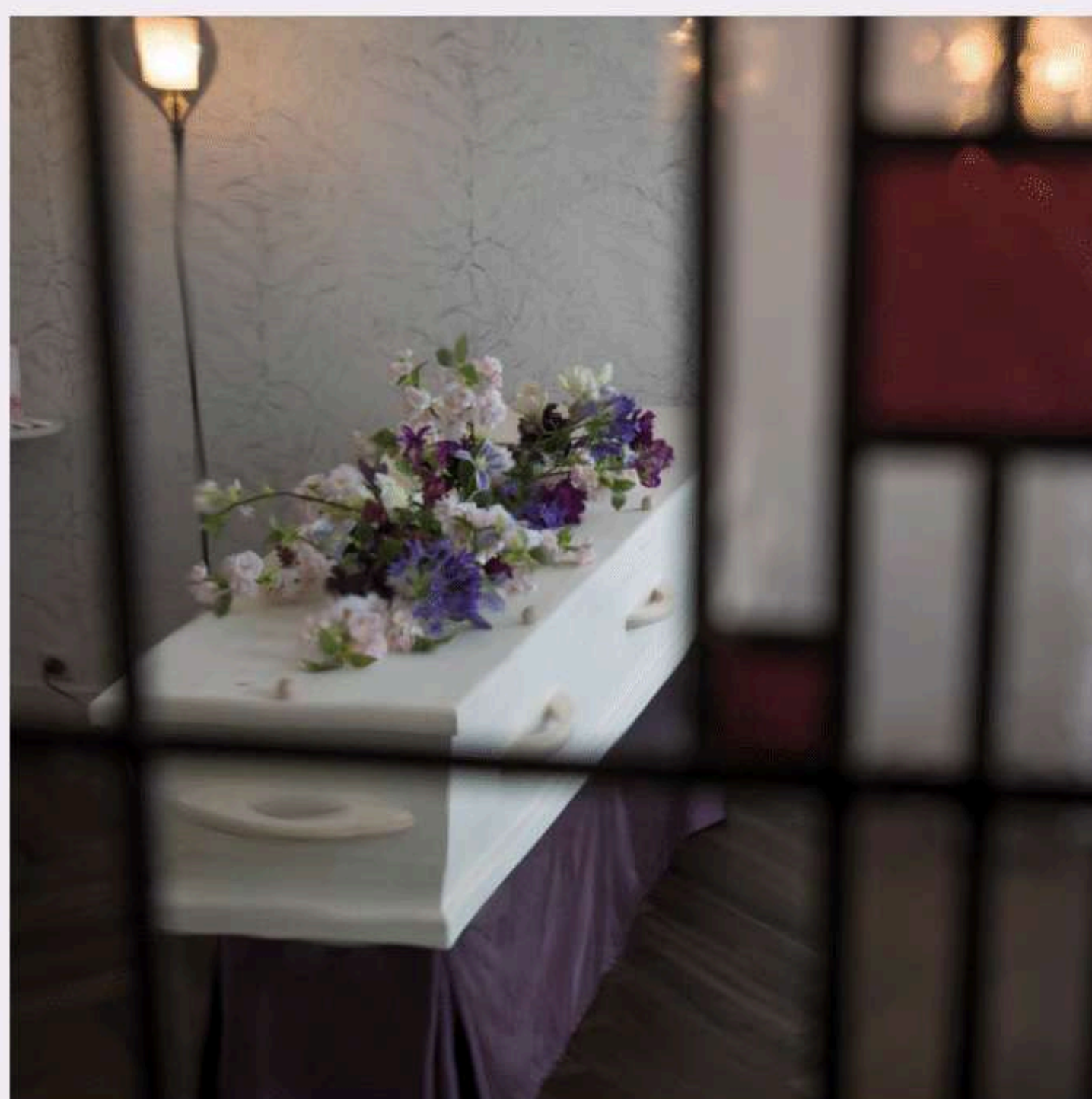
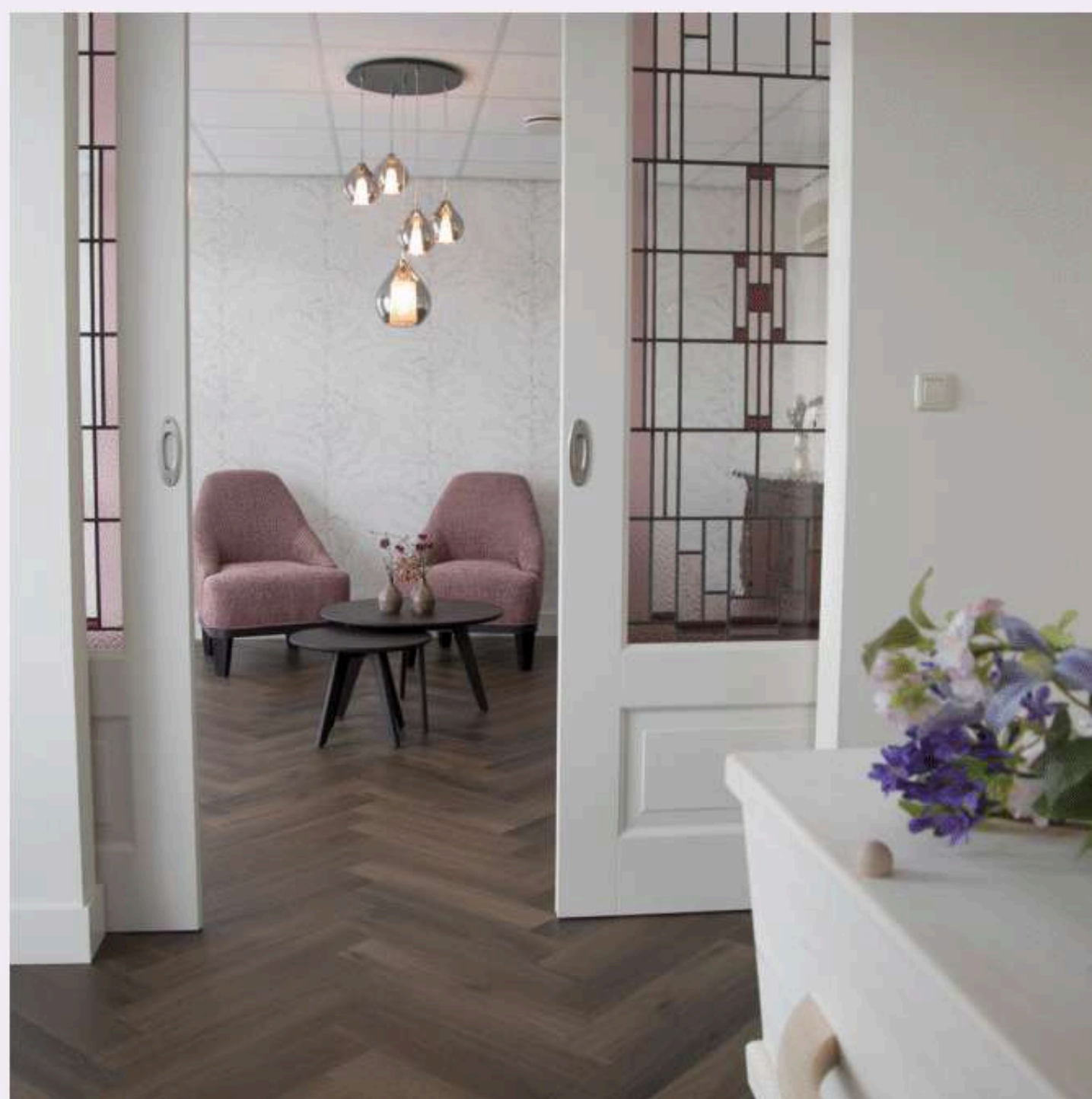


Bij Sereen in Volendam

De beide familiekamers in ons uitvaartcentrum in Volendam hebben zowel een zitkamer als een opbaarkamer. De kamers worden gescheiden door schuifdeuren ingezet met prachtig glas-in-lood. We noemen ze Jasmijn en Bloesem. Met een eigen sleutel kan de familie op ieder moment, zonder dat daarvoor een afspraak hoeft te worden gemaakt, naar binnen.

De familie kan zelf bepalen wanneer, hoe lang en met wie zij de overledene willen bezoeken. De ervaring leert dat er, soms meerdere keren per dag, kleine gezelschappen in de familiekamer worden uitgenodigd. Familieleden, goede vrienden of misschien burens of collega's. In de pantry kunt u een kopje koffie of thee zetten.

Voor het ontvangen van een grote groep bezoekers kan gebruik worden gemaakt van de aula om daar een condoleancemiddag of -avond te houden. Voorafgaand aan de condoleance wordt de overledene overgebracht naar de aula. Na afloop brengen we hem of haar weer terug in de beslotenheid van de familiekamer.





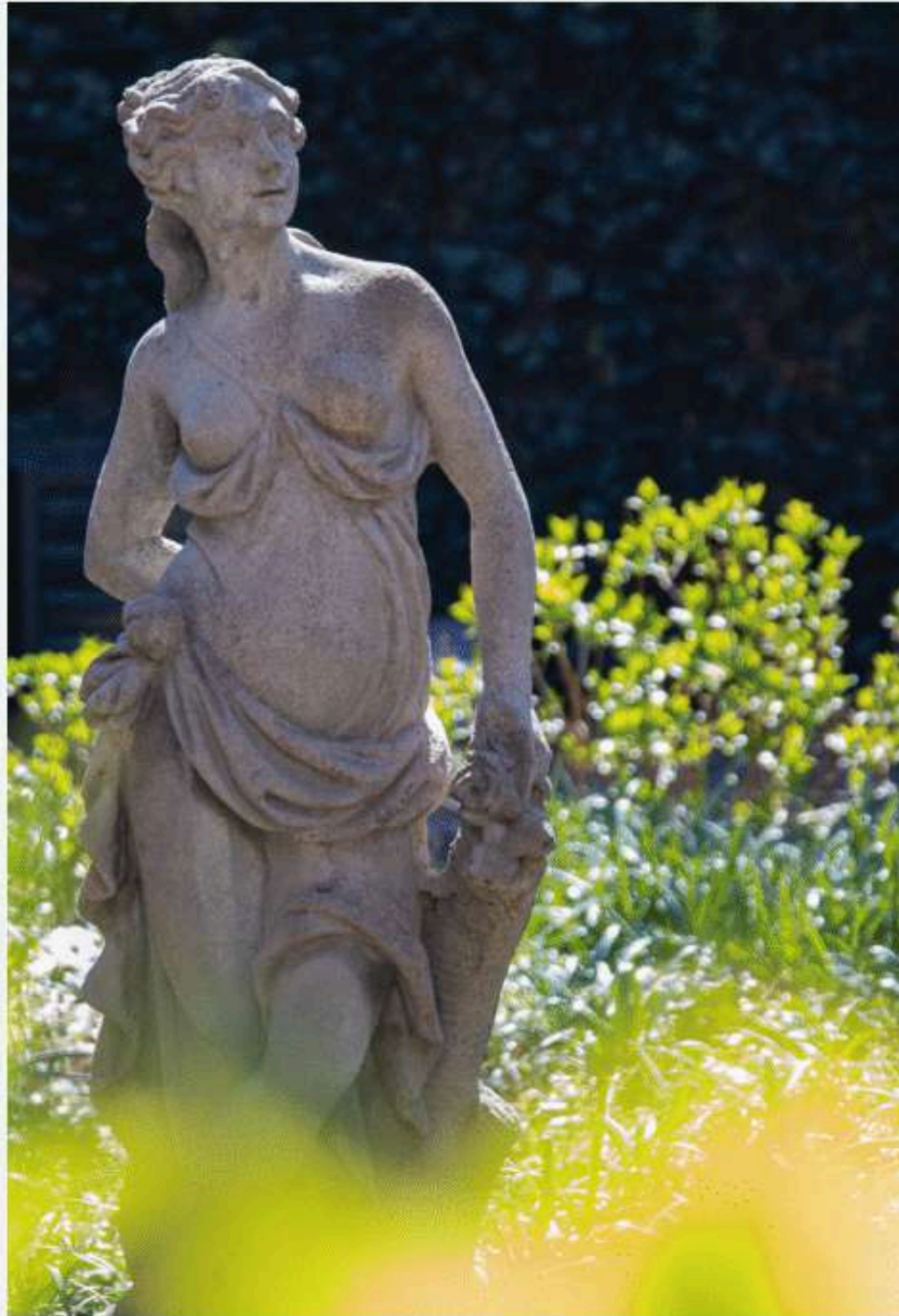
Bij Sereen in Edam

Midden in het mooie Edam aan de Voorhaven 139 ligt het fraaie, geheel in 17e eeuwse stijl gebouwde, pand van Sereen. Alles in onze familiekamer ademt de sfeer zoals Sereen die voor ogen heeft: warm, licht, stijlvol en huiselijk.

De familie van de overledene krijgt de sleutel en heeft daarmee, exclusief en onbeperkt, de beschikking over een rustige huiskamer met een grote eettafel en intieme zithoek. Er is een keuken waar u koffie en thee kunt zetten. De openslaande tuindeuren kunnen bij mooi weer open. De familie kan zelf bepalen wanneer, hoe lang en met wie zij de overledene willen bezoeken. De ervaring leert dat er, soms meerdere keren per dag, kleine gezelschappen in de familiekamer worden uitgenodigd.

Voor het ontvangen van een grote groep bezoekers kan gebruik worden gemaakt van de naastgelegen Kerk de Swaen om daar een condoleancemiddag of -avond te houden. Voorafgaand aan de condoleance wordt de overledene overgebracht naar de kerk. Na afloop brengen we hem of haar weer terug in de beslotenheid van de familiekamer.







Bij Sereen in Purmerend

In de wijk De Gors in Purmerend, naast het gelijknamige winkelcentrum De Gors, ligt ons uitvaartcentrum aan de Zwanebloem 1. Het is een huiselijke en gemoedelijke plek waar afscheid kan worden genomen van iemand die u lief is.

In ons uitvaartcentrum zijn twee familiekamers. We noemen ze Roos en Linde. Met een eigen sleutel kan de familie op ieder moment, zonder dat daarvoor een afspraak hoeft te worden gemaakt, naar binnen. Ook is er een grote rustige huiskamer en een keuken waar een kopje koffie of thee kan worden gezet.

De familie kan zelf bepalen wanneer, hoe lang en met wie zij de overledene willen bezoeken. De ervaring leert dat er, soms meerdere keren per dag, kleine gezelschappen zoals familieleden goede vrienden of misschien burens of collega's, in de familiekamer worden uitgenodigd.

Het uitvaartcentrum is makkelijk bereikbaar en er is voldoende parkeergelegenheid in de directe omgeving. Ook is het uitvaartcentrum goed toegankelijk voor bezoekers die gebruik maken van een rollator, rolstoel of scootmobiel.

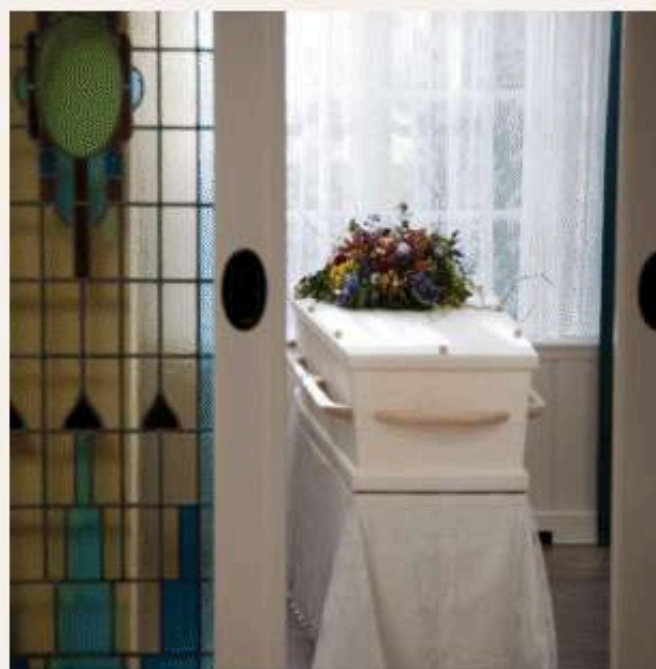
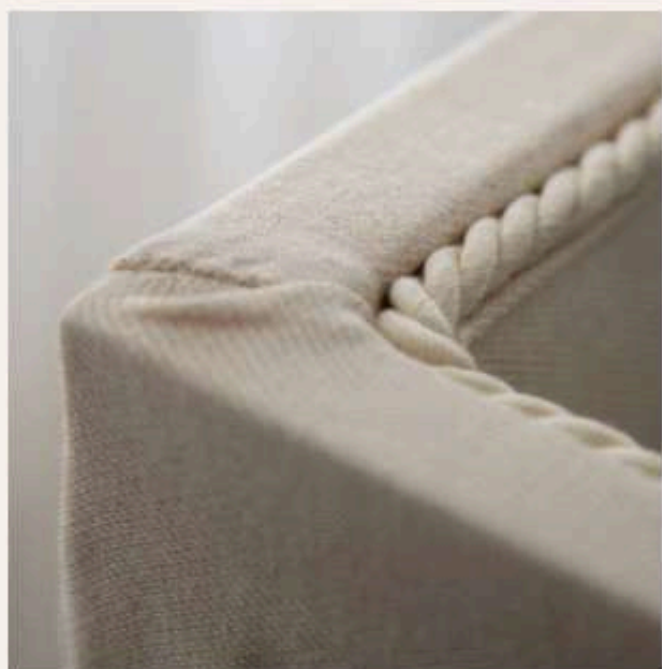






Massief houten kisten

Vrouwen van Sereen werkt samen met AkidiA. Zij vervaardigen uitvaartkisten van massief en uitsluitend goedgekeurd hout, perfect afgewerkt met een mooie katoenen bekleding. De houtsoorten worden op een duurzame manier gekweekt. Eén van hun kisten, de PUUR van populierenhout, is heel geschikt om versierd en beschilderd te worden.



Omhullingen

Er staat in de wet dat de overledene bedekt dient te zijn tijdens vervoer en het begraven of cremeren. Ook moet de 'omhulling' gemaakt zijn van materiaal dat vergaat dan wel brandbaar is. Er is een groot aanbod in verschillende soorten kisten, waden, rieten manden of zelfs kartonnen dozen. U mag de omhulling ook zelf maken, maar laat u dan goed voorlichten. Wij helpen u graag.

Zachte kist

Zavadi werkt zijn massief populierenhouten kisten af met in het oog springende katoenen en linnen stoffen voorzien van een zachte, gewatteerde tussenlaag. Hierdoor voelen de kisten zacht aan en hebben ze een hoge aaibaarheidsfactor. Dit maakt voor de nabestaanden, zowel letterlijk als figuurlijk, de afstand tot de kist en daarmee de overledene kleiner. In combinatie met bijzondere mooie dessins geeft dit de kist een hele lieve, vriendelijke uitstraling.





Uitvaartmand

Vrouwen van Sereen is een partnership aangegaan met GreenCoffins, de eerste leverancier in Nederland van natuurlijke Fair Trade uitvaartmanden. GreenCoffins maakt manden van niet bedreigde plantensoorten. Deze mand is met de hand gemaakt van Pandanus, ook wel Wilde Ananas genoemd.



Wade

In plaats van een kist kunt u er ook voor kiezen om de overledene te omwikkelen met een wade en op een opbaarplank op te baren. De wade is een rechthoekige doek van ongeveer 200-300 cm. De meeste waden zijn gemaakt van katoen, linnen, zijde of wol maar u kunt ook een eigen spreij of deken gebruiken. De wade die u op de foto ziet, is gemaakt van schapenwol van de Blauwe Texelaar.



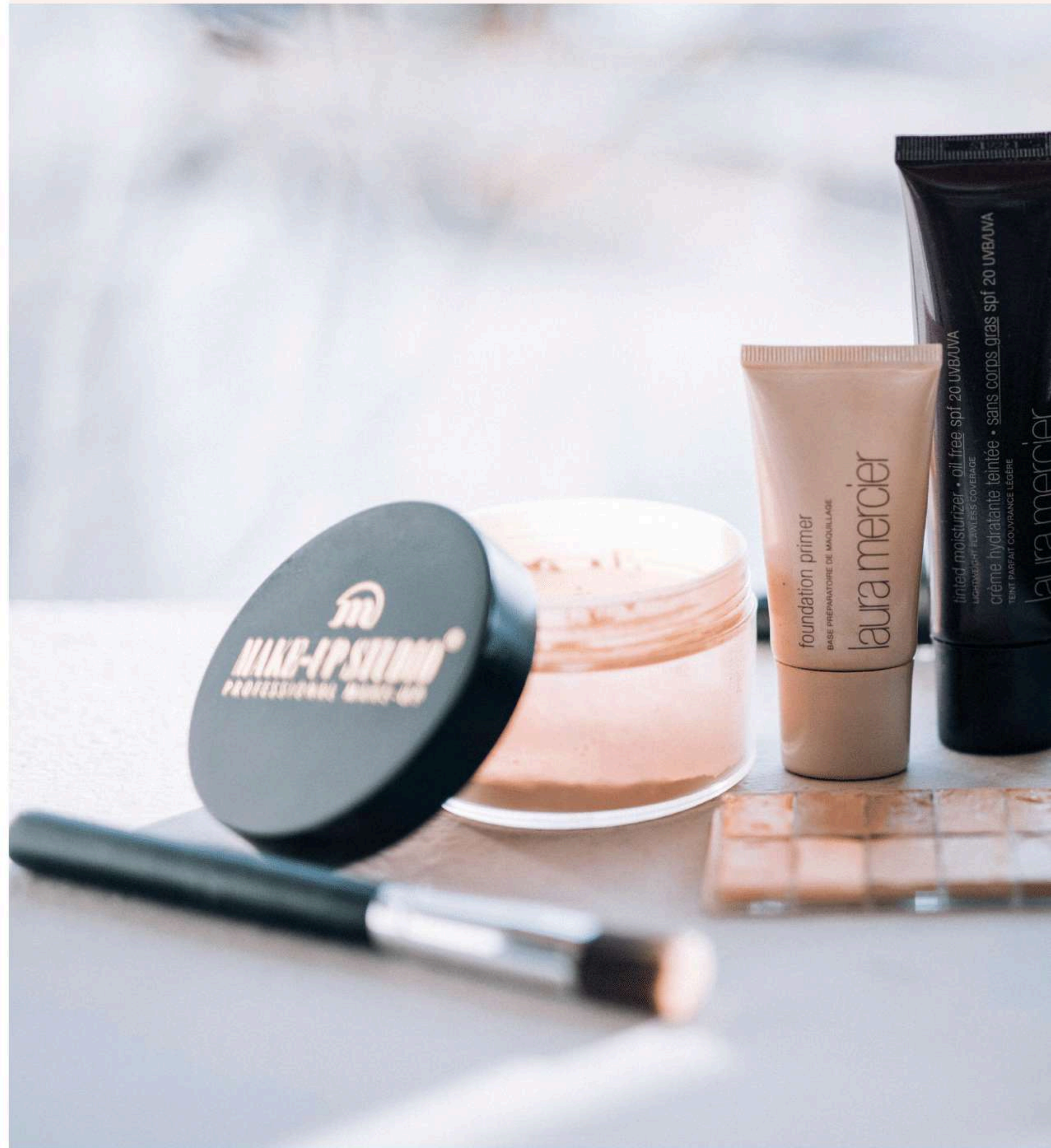
Iemand voor de laatste keer verzorgen is heel eervol. Wij schreven er een blog over.

Een echte lady

“Hebben jullie al gedacht over de kleding van mevrouw?” vraag ik aan meneer en zijn dochter. Meneer heeft ons eerder die middag gebeld in het verband met het overlijden van zijn vrouw. De dame van middelbare leeftijd is na een lang ziek-zijn thuis overleden.

In tranen en met gebroken stem fluistert de dochter zacht: “Mama had het er erg moeilijk mee, vooral met het gewichtsverlies. Ze was, voordat ze ziek werd, een echte lady. Altijd tot in de puntjes verzorgd. Haar haren altijd netjes gekapt, haar make-up werkte ze meerdere keren per dag bij en haar kleding zocht ze met zorg uit.” Meneer loopt naar de kast en pakt er een ingelijste foto uit. Op de foto staat een stralend echtpaar afgebeeld. Een leuke, vlotte vrouw met blozende wangen en knalroze lippen lacht mij via de foto toe.

“Zou je ons willen helpen met de laatste verzorging?” vraag ik voorzichtig aan de dochter.





Ze moet er kort over nadenken maar knikt dan beslist. “Gebeurt dat eigenlijk vaak, dat iemand van de familie helpt?” vraagt ze nieuwsgierig. “Nog niet zo lang geleden waren naasten bijna nooit aanwezig bij de laatste verzorging. De laatste jaren is er gelukkig veel veranderd en willen naasten er steeds vaker bij betrokken worden”, legt onze Rommy uit, “misschien omdat het verzorgen van iemand die je lief is immers het laatste is wat je nog voor iemand kunt doen.”

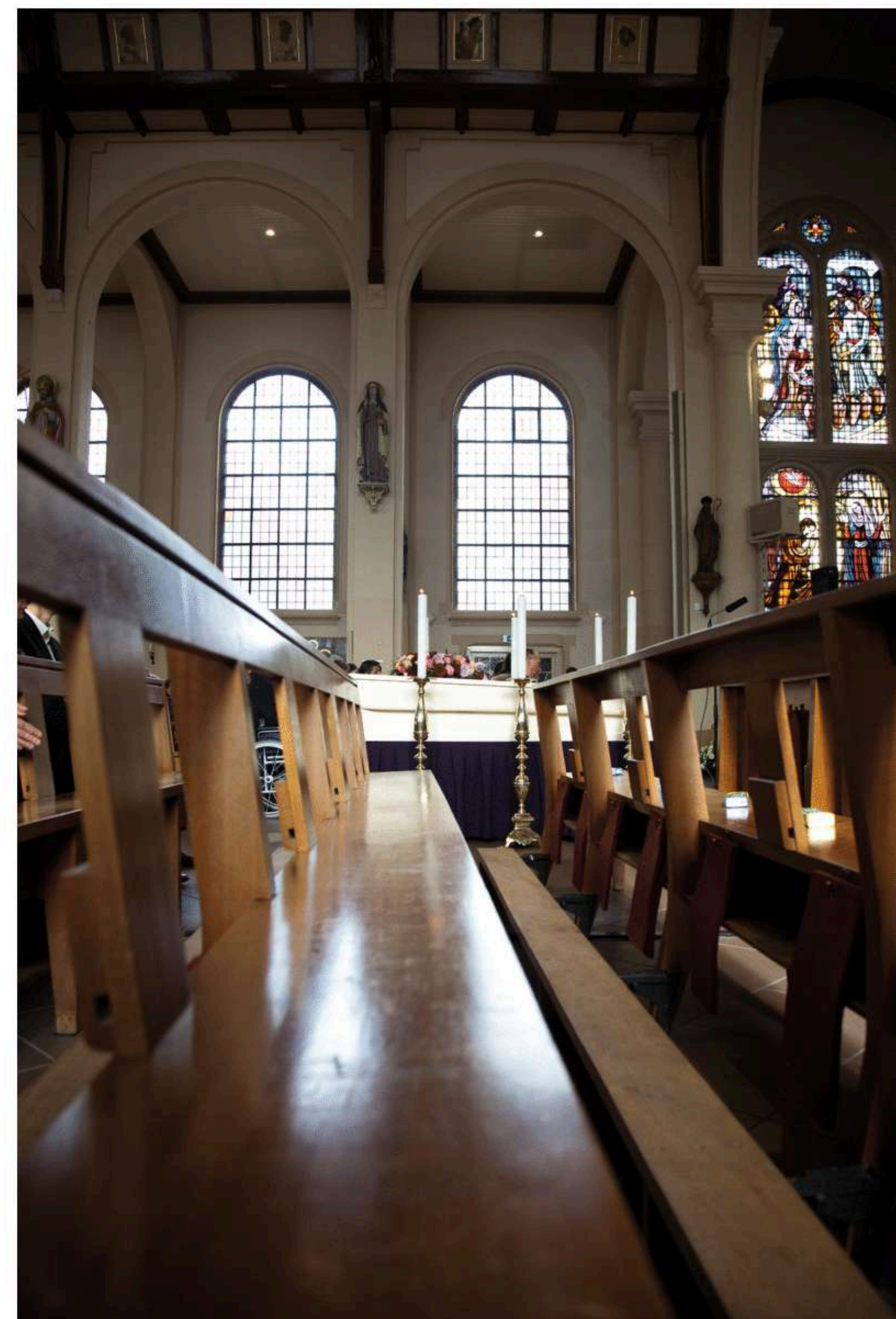
Samen met de dochter zoeken we naar een passende outfit. We merken dat zij met goede uitleg en een paar aanwijzingen snel meer vertrouwd raakt met de situatie. Nadat we mevrouw hebben gewassen en gekleed, draait Rommy vaardig krullers in het haar van mevrouw. Speciale make-up zorgt voor een beetje kleur in het gelaat en op aanwijzing van de dochter wordt voorzichtig een oogmake-up aangebracht. Met de eigen knalroze lipstick van mevrouw wordt haar gezichtsmake-up voltooid. De krullers hebben hun werk gedaan en het kost Rommy, als gewezen kapster, geen enkele moeite het haar in het gewenste model te brengen.

“Zo mevrouw, u bent er weer”, fluistert Rommy bijna onhoorbaar terwijl zij een laatste lok gracieus op het kussen drapeert. Een roffel op de deur doet ons opschrikken uit onze concentratie. “Zijn jullie nou eindelijk eens een keer klaar?” moppert meneer ongeduldig vanaf de gang. “Kom maar binnen hoor pap.” De dochter doet de kamerdeur voor hem open. Een intense zucht van verbazing volgt en meneer slaat emotioneel zijn hand voor zijn mond. Hij kijkt ons beurtelings aan. “Wat hebben jullie dit mooi gedaan,” stamelt hij “ik kan het bijna niet geloven maar ... ze is er weer.”



Afscheidslocaties

Vaak vindt de afscheidsbijeenkomst plaats in een kerk of in de aula van het crematorium. Maar als dit niet bij de overledene of bij u past dan denken wij graag met u mee, er zijn geen vaste regels voor. Er zijn veel mooie locaties die openstaan voor het organiseren van een uitvaart.



Kerkelijke uitvaart

Tijdens een uitvaartdienst in de kerk vertrouwt de geloofsgemeenschap de overledene toe aan God. In de voorbereiding van de plechtigheid bespreken de naasten hun wensen met de dominee of priester. Tijdens de dienst is er vaak ruimte voor de naasten om hun gevoelens en herinneringen aan de overledene te verwoorden en daar concreet uiting aan geven.



Afscheidsdienst in de aula van een crematorium

U kunt zelf kiezen in welk crematorium u de crematie wilt laten plaatsvinden. De afscheidsdienst kan geheel naar eigen wens worden ingevuld. Met muziek, één of meerdere sprekers of een beeldpresentatie.

De meeste crematoria hanteren standaard tijden. Wanneer u voorziet dat er veel belangstellenden komen of dat het programma meer tijd vraagt dan de standaard tijd dan reserveren we extra tijd zodat u met elkaar voldoende gelegenheid hebt om in alle rust afscheid te nemen.



Buitenaula

Steeds vaker wordt er op het terrein van een crematorium ook een buitenaula gemaakt. Behalve vogels is er niets dan stilte en rust. De bankjes staan in een intieme cirkel rondom de overledene. Op de aanwezige muziekinstallatie kan alle gewenste muziek worden verzorgd, maar ook livemuziek behoort tot de mogelijkheden.

Aangezien het weer in Nederland nooit zeker is, wordt ervoor gezorgd dat tijdens een plechtigheid in de buitenaula ook altijd een aula binnen beschikbaar is.



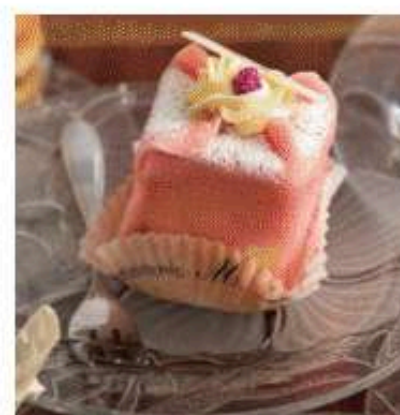
'Ik wil een uitvaart waar tijd is om met elkaar te praten, om met elkaar samen te zijn. Niet in de aula van een crematorium, maar op een mooie, warme plek. Met mensen die er voor ons toe doen, met koffie en goed gebak, met een borrel en mooie hapjes. En als het lukt, met livemuziek. En dan lig ik in het midden, in mijn kist die prachtig is versierd door mijn allergrootste trots, mijn kleinkinderen. En dan ... dan is het goed.'

Nettie Schouten - in liefdevolle herinnering

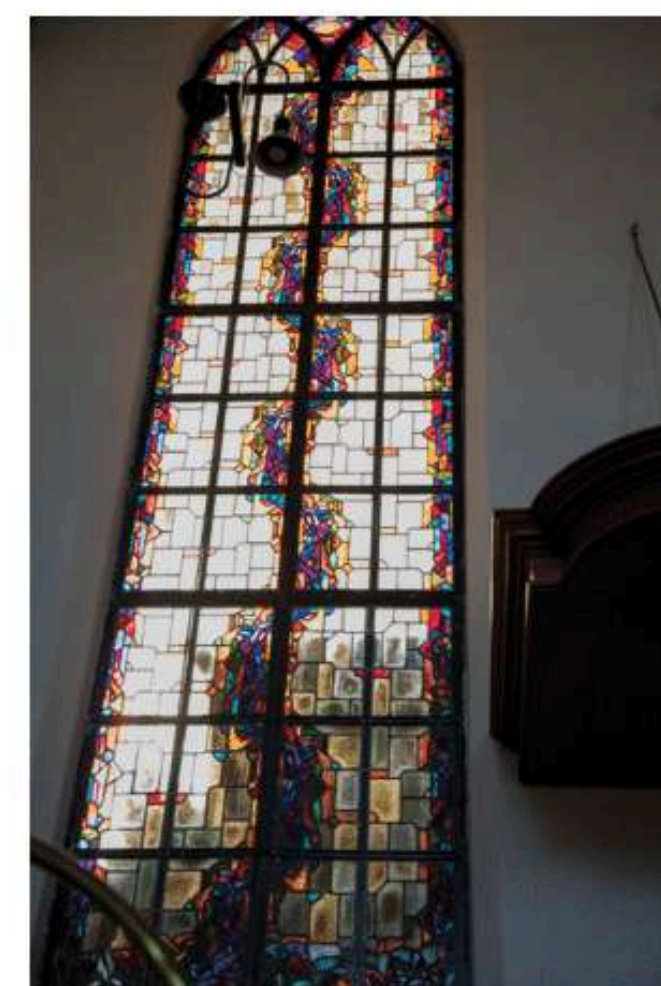


*K*erk de Swaen

Kerk de Swaen in Edam is zo'n mooie en warme plek. Intiem en plechtig, met een geweldige akoestiek en prachtige lichtinval door de grote glas-in-lood ramen. Het kerkje biedt plaats aan maximaal 100 personen. De kerkzaal heeft een aantal vaste banken maar er zijn ook losse stoelen. De opstelling van de stoelen kan per situatie worden gekozen. Er is een geluidsinstallatie en een groot tv-scherm waar gebruik van kan worden gemaakt. In de grote keuken achter de kerkzaal kan de cateraar haar ding doen.



Bij traditionele kerkelijke uitvaarten neemt de pastoor of dominee de inhoudelijke kant van de afscheidsdienst op zich. In dit geval huren we alleen het kerkgebouw en doen we de invulling van de herdenkingsdienst zelf. Met elkaar gaan we op zoek we naar passende woorden, gedichten, muziek, beelden en rituelen.





Afscheid nemen bij De Breek in Etersheim

Als je tussen Edam en Hoorn remt bij Oosthuizen en daar rechtsaf slaat, rijd je zo Etersheim binnen. De landelijke omgeving met het weidse uitzicht en de gemoedelijke sfeer maken De Breek in Etersheim tot een fijne plek om samen te zijn om afscheid te nemen. Op het erf is veel ruimte om een mooie intieme setting te creëren. Een herdenking buiten bij de Brekermolen of misschien toch liever binnen in het bezoekerscentrum. Na afloop een samenzijn in de schuur met koffie, thee met een heerlijke punt zelfgemaakte appeltaart, natuurlijk met appels die zijn afgenomen bij de plaatselijke boer. Maar ook andere wensen voor catering zijn natuurlijk bespreekbaar.

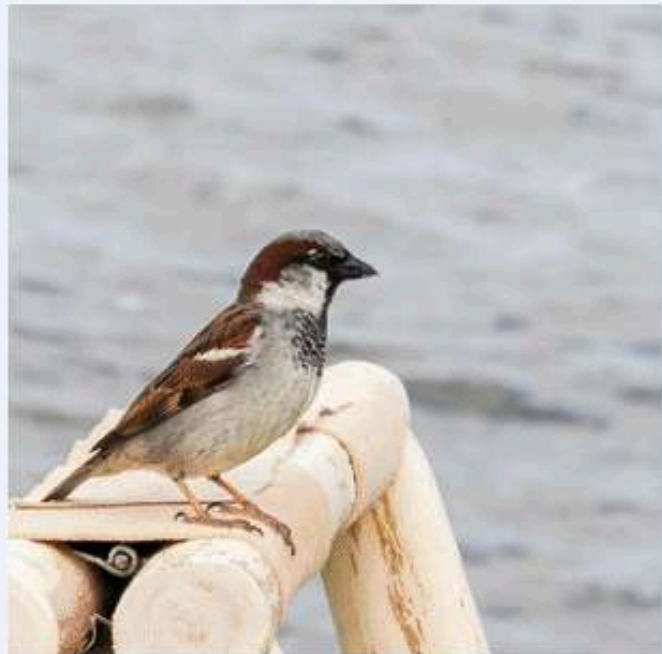


Er zijn veel locaties als Kerk de Swaen of De Breek in Etersheim, waar al veel faciliteiten zijn, die je voor een redelijke prijs kunt huren per dagdeel of per dag. Denk bijvoorbeeld aan de kerkjes in Edam, Volendam, Monnickendam, Kwadijk, Middellie, Warder, Oosthuizen, Beets, Zunderdorp of Holysloot.

Grotere gezelschappen kunnen terecht in de Grote Kerken van Edam en Monnickendam, de Broekerkerk in Broek in Waterland, de Taborkerk in Purmerend of de Bullekerk in Zaandam.

Maar misschien spreekt een zaal of terras van een horecalocatie meer aan. Denk bijvoorbeeld aan het Mirror Paviljoen in Monnickendam, de Zeilhoek in Katwoude, de Jozef in Volendam of Villa Clementine in Purmerend.





Gewoon bijzonder

Een afscheidsbijeenkomst organiseren op een plek waar helemaal geen faciliteiten zijn, is een uitdaging. Maar waar een wil is, is altijd een weg.

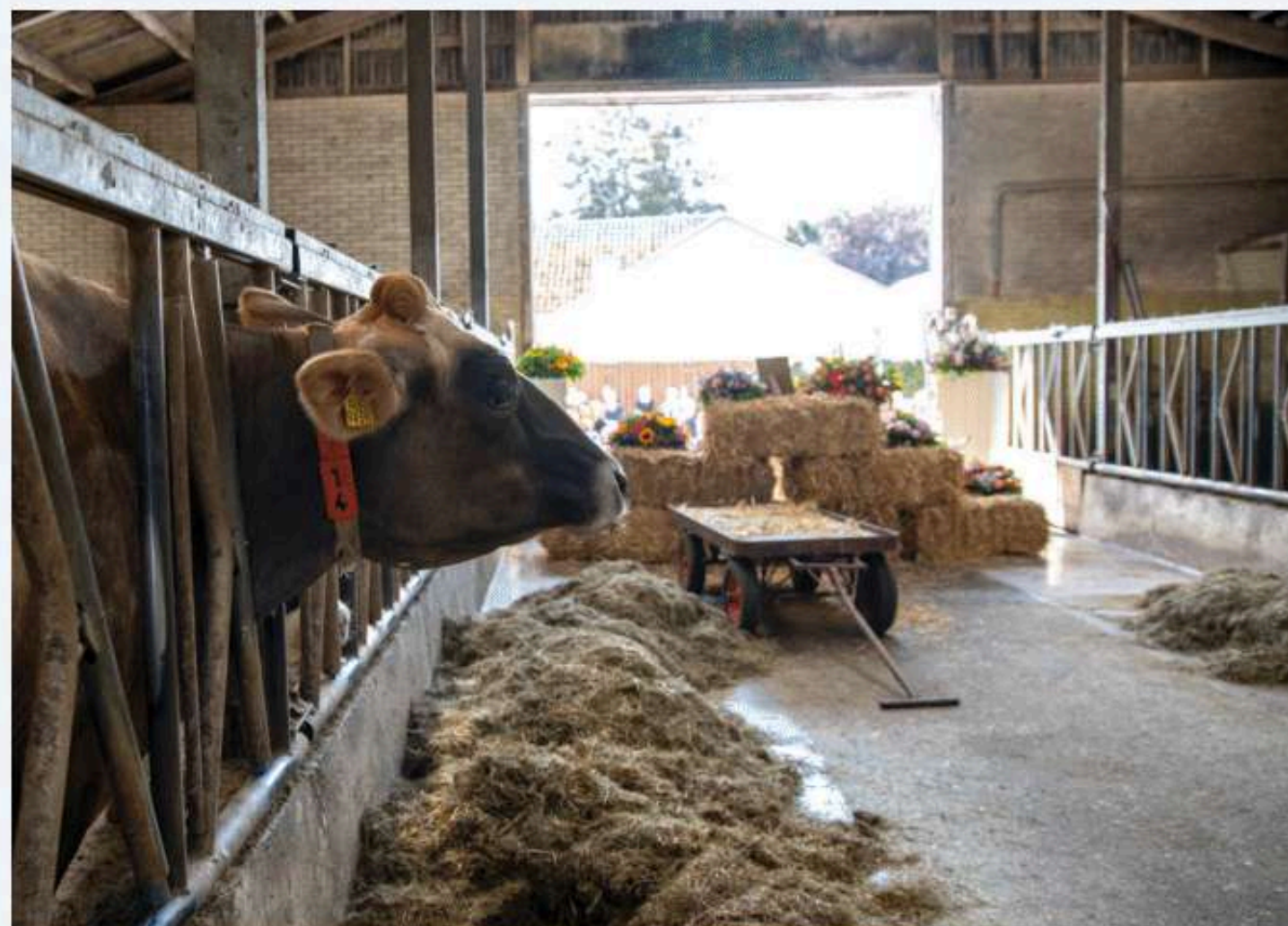
Het bos, aan het water of misschien op eigen erf of in uw mooie tuin? De plek moet natuurlijk groot genoeg zijn voor het aantal te verwachten gasten en de weersomstandigheden kunnen misschien roet in het eten gooien. Soms worden de mouwen opgestroopt en gaat de familie en vriendengroep samen aan de slag om alles klaar te zetten en hapjes te maken. Het kan veel troost brengen om alles zelf te doen.

Maar de organisatie kan ook worden uitbesteed aan Saskia's Catering, waar wij al jaren heel fijn mee samenwerken.

Saskia heeft veel ervaring in het organiseren van samenkomsten op locaties waar (bijna) geen faciliteiten zijn. Zij heeft zo nodig alles in huis wat maar nodig mocht zijn; tenten, stoelen, tafels, kopjes, glazen, heaters enzovoort. En natuurlijk kunt u ook voor het verzorgen van de catering op haar rekenen.

Een grootse viering van het geleefde leven of een samenzijn in kleine kring op een plek die bijzonder was voor de overledene. Het lijkt zo gewoon maar het wordt altijd als heel bijzonder en indrukwekkend ervaren.



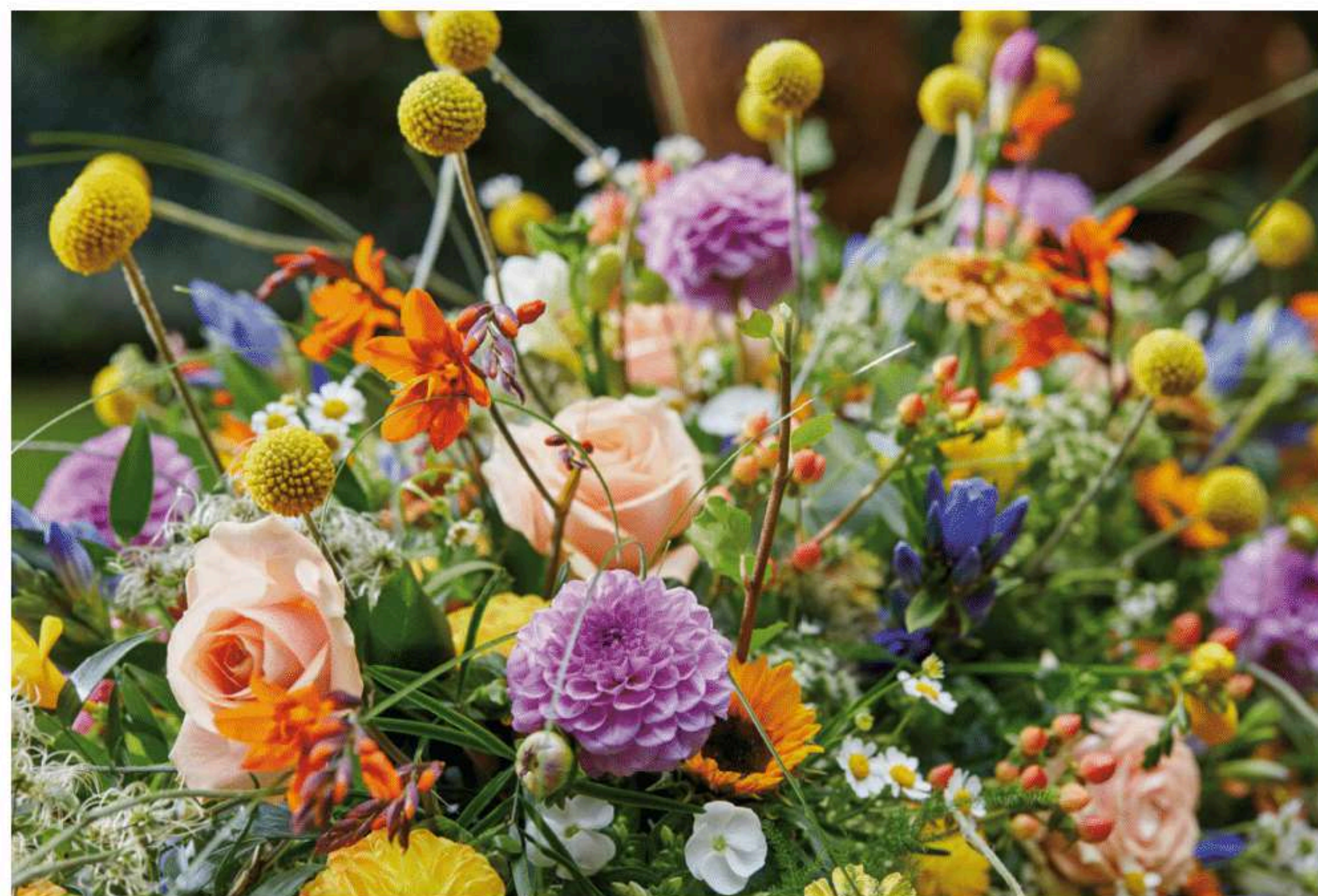




Bloemenpracht

Bloemen zeggen meer dan 1000 woorden en zorgen altijd voor een speciale sfeer bij een uitvaart.

Vrouwen van Sereen werkt al jaren fijn samen met het team van Sas Bloemiste in Edam. Bij Sas overleggen ze nooit een boek met standaard voorbeelden maar zoeken ze met de familie naar de juiste vorm, kleuren en bloemen. Hun bloemsierkunst is origineel. Een prachtig spel van kleuren, verschillende soorten bloemen en op een natuurlijke wijze geschikt als een plukboeket, dat is hun handelsmerk.





Een enkele bloem

Als rouwbloemstukken niet aanspreken, vinden sommige nabestaanden het mooi om aan alle genodigden te vragen om ieder één enkele bloem mee te nemen naar de uitvaart of aan te reiken op de route van de rouwstoet. Soms is er een voorkeur voor een bepaalde bloem of kleur maar net zo vaak laat men het vrij. We leggen ze los op de mand of kist, steken ze in vazen tot boeketten of u kunt gebruik maken van de bloemenplank of bloemenband



Bloemenplank

Op deze houten plank die op de deksel van de kist of mand wordt gelegd, zijn tussen de boomstammetjes allemaal kleine vaasjes verwerkt. In deze vaasjes kunnen de genodigden hun bloem zetten. Tussen de boomstammetjes worden vaak ook briefjes en tekeningen gezet.



Bloemenband

Een bloemenband is een op maat gemaakte rouwband die stijlvol kan worden aangebracht rond een open of gesloten kist of mand. Familieleden, vrienden en andere genodigden kunnen hun losse bloem in de band steken. Zo lijkt het net of de overledene met een laatste bloemengroet wordt omhelsd.





Uitvaartbus

Een uitvaartbus is in principe een gewone bus, alleen is een uitvaartbus zo omgebouwd dat er een kist in vervoerd kan worden. Als naasten graag bij de overledene willen blijven tijdens de laatste rit, is de uitvaartbus dé oplossing.

Keuzes in rouwvervoer

Van uitvaartbus tot een koets met paarden, van Harley Davidson tot Rolls Royce. Wat past er bij de overledene en bij de naasten? Een oldtimer, fiets, uitvaarttruck of een loopkoets misschien? Een elektrische rouwauto? Ja, die is er. Mag de overledene in een eigen auto, busje of camper worden vervoerd? Ja, dat mag en misschien maakt juist dit de laatste rit wel heel bijzonder.



Tesla elektrische rouwauto

Rouwauto's zijn er in vele kleuren: zwart, zilvergrijs, wit, blauw of bordeauxrood. U kunt kiezen voor verschillende merken als Mercedes, Cadillac of Lincoln of voor een Tesla.



Harley Davidson

De liefde voor motoren in het algemeen of juist voor Harley Davidson maakt dat men soms kiest voor een Harley-oldtimer om te gebruiken tijdens de Last Ride.



Vanden Plas Princess

De Vanden Plas Princess is een rouwauto met allure. In deze witte auto werd prinses Wilhelmina in 1962 overgebracht van Paleis het Loo naar Den Haag.





Natuurbegraafplaats

Hoe bijzonder is het om een eigen plek uit te kiezen als laatste rustplaats in de schoonheid van een prachtig natuurgebied. Een plek die voor eeuwig is en bij u past. Onder een oude boom misschien of juist in het open veld.

Op een natuurbegraafplaats liggen graven in willekeur op plaatsen verspreid over het natuurgebied. Tussen de graven is meer ruimte, er zijn geen hekken, afrasteringen en ook geen grafstenen. De graven gaan op in een natuurlijk en biodivers landschap en zijn zeer sober uitgevoerd. Graven worden soms gemarkeerd met zwerfkeien of gegraveerde boomstamschijven. Een andere mogelijkheid is om graven niet zichtbaar te markeren, maar alleen met gps te kunnen laten opsporen.

De graven op een natuurbegraafplaats vergen geen onderhoud. Uw naasten worden dus niet belast met jarenlang onderhoud van een graf. Ook hoeven zij zich geen zorgen te maken over verlenging van grafrechten want met de aankoop van een graf op een natuurbegraafplaats koopt u een laatste rustplaats met eeuwigdurend grafrecht. Dit eeuwigdurend grafrecht wordt vastgelegd in een akte en door de notaris bij het Kadaster aan de grond gekoppeld en daarmee juridisch geborgd is.

Op de meeste natuurbegraafplaatsen zijn er overdekte ruimten beschikbaar om een ceremonie of een samenzijn na afloop van de begrafenis te houden. Vaak vindt men op het terrein ook plaatsen voor een ceremonie in de open lucht.





Hemelvlucht

Door het loslaten van de asverstrooiingsballonnen geeft u de as van uw dierbare letterlijk de vrijheid in de atmosfeer.



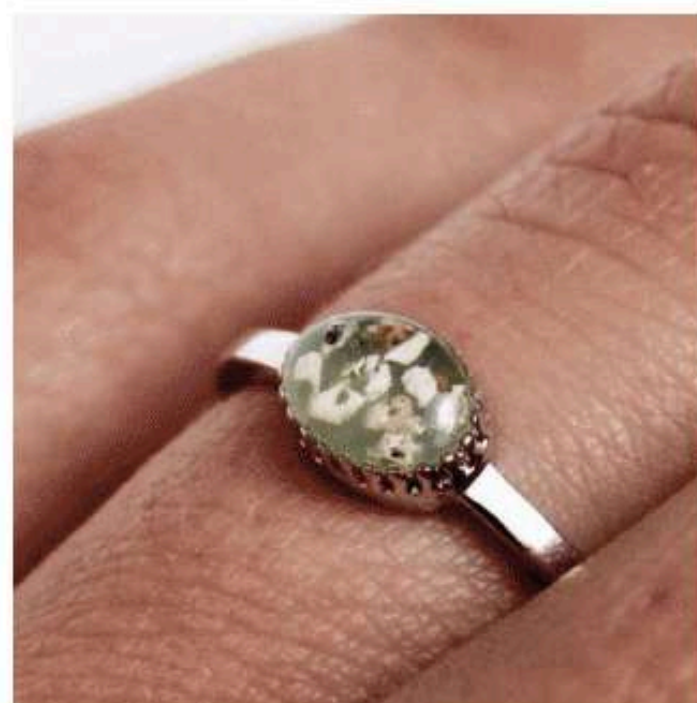
Tolad

De Tolad is een soort wandelstaf die bij elke keer dat je hem op de grond plaatst een kleine hoeveelheid as aan de onderkant van de staf los laat. Zo wordt de as al wandelend geleidelijk verspreid. Stap voor stap, stempel voor stempel, subtiel, waardig en veilig voor alle weersomstandigheden.

Asbestemming

Een maand na de crematie wordt de as van de overledene vrijgegeven en kunt een bestemming voor de as kiezen. U kunt de as (deels) bewaren of (deels) verstrooien.

Er zijn voor zowel het bewaren als voor het verstrooien veel verschillende mogelijkheden. U kunt de as thuis bewaren of de urn bijzetten in een urnenmuur of urnengraf. Als u kiest voor verstrooiing van de as dat zou u dat over zee kunnen doen of misschien in eigen tuin.



Assieraden

De prachtige assieraden van SeeYou waarin een klein deel van de as bewaard kan worden.





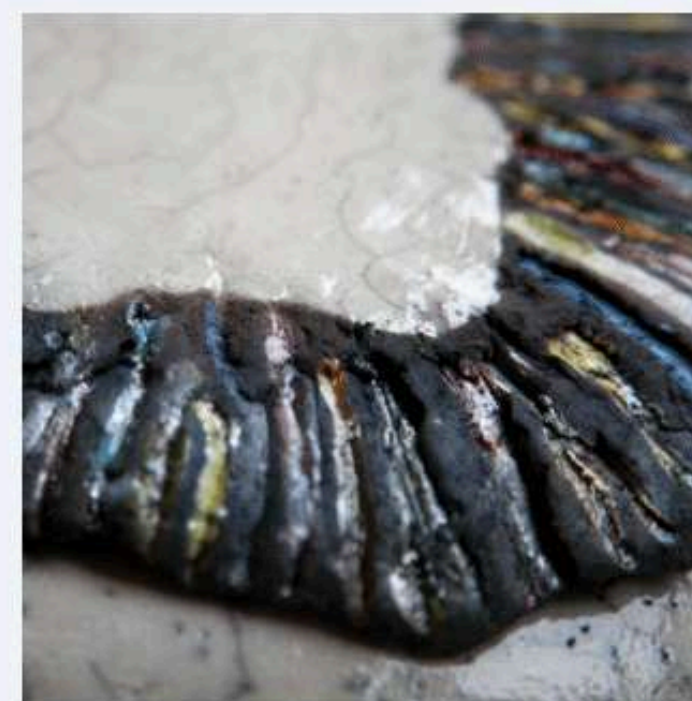
Beyond - een 100% biologisch afbreekbare urn

De Beyond is gemaakt van aardappelzetmeel en houtvezels. De Japanse lantaarnbloem en de bol van de papaver vormden de inspiratie voor de urn. De urn voelt zacht aan en is beschikbaar in 5 prachtige kleuren. Aan elke urn zit een blad met zaad van zowel bloemen als van een boom. Voordat u de urn te water laat of in het graf neerlaat kunt u het blad van het touw losmaken. U kunt het blad mee naar huis nemen en de zaadjes planten ter nagedachtenis. De Beyond is oplosbaar en ontwikkeld voor het verstrooien van as in water of het begraven van as in de aarde.



Urn To Be

Misschien voelt u er voor om zelf een urn te maken. Vrouwen van Sereen werkt al jaren fijn samen met Daniëlle van Assema. Zij is eigenaresse van Urn to Be waar bijzondere keramische urnen worden gemaakt. Zij gebruikt daarvoor, onder andere, een Japanse techniek, het raku-stoken. U bent welkom in het atelier van Urn to Be waar u zelf een urn kunt maken. Daniëlle begeleidt u daar dan bij.



In een blog op onze site schrijven wij over de mooie, bijzondere en ontroerende dingen die wij meemaken.

Het Zwarte Schaa

“Met de familieleden in Canada meegerekend, kom ik op 153 adressen” zegt de dame tegenover mij en ze bladert nogmaals door een ouderwets adressenboekje. “Tsja, zal ik nou wel ... of niet ...” Ik kijk haar vragend aan. “Het gaat om mijn broer, het zwarte schaap van de familie. We hebben hem al zeker 30 jaar niet gezien. Mijn vader had er veel verdriet van maar hij sprak er nooit over. Ik weet niet of ik er goed aan doe hem nu toch een rouwkaart te sturen.” Ze lijkt in gedachten verzonken. “Ja, ik zet zijn adres er toch bij. Hij zal zeker niet komen, maar het blijft toch zijn vader, hè?”

Het wordt een grote bijeenkomst met veel sprekers en eerbetoon, vader was oud-brandweerman. De dochter knikt vergenoegd. “Die erehaag zou hij prachtig hebben gevonden.” Het blijft even stil. “Weet je, de uitvaart van onze moeder is destijds volledig aan mij voorbijgegaan. Ik was er, maar toch ook weer niet. Ik weet er bijna niets meer van. Ik hoop maar dat dit mij nu niet weer overkomt.” Ik knik begrijpend.





“Is het een idee om een uitvaartfotograaf te vragen? Dat zijn gespecialiseerde fotografen die op hele respectvolle wijze een reportage maken zodat je later de waardevolle momenten kunt terugkijken.”

De dame is duidelijk geïnteresseerd. “Is het niet storend, zo’n razende reporter tijdens de plechtigheid?” Ik leg uit dat, als je aan het begin van de dienst meldt dat er op verzoek van de familie een uitvaartfotograaf aanwezig is, mensen zich er vaak niet aan storen. Bovendien zijn uitvaartfotografen erop getraind zo onzichtbaar en onhoorbaar mogelijk te blijven. Ze denkt even na, “doe het dan maar.”

Als ik enkele weken later op nagesprek kom, om na te praten over de uitvaart, staat de koffie al klaar. “De uitvaart van mijn vader was heel indrukwekkend,” zegt de dame. “De sprekers, de muziek en dan de erehaag. Onvergetelijk.” Ze pakt haar tablet uit haar tas. Ze swipet door de talloze uitvaartfoto’s. “Prachtige foto’s,” zucht ze nogmaals. “En dit vind ik de mooiste.”

Met tranen in haar ogen schuift ze de tablet over tafel naar mij toe en vergroot met duim en wijsvinger een foto van de aanwezigen. “Ik had nooit gedacht dat hij zou komen en ik heb hem ook helemaal niet gezien, maar hier, op de achterste rij, helemaal in de hoek. Daar zit mijn broer.”

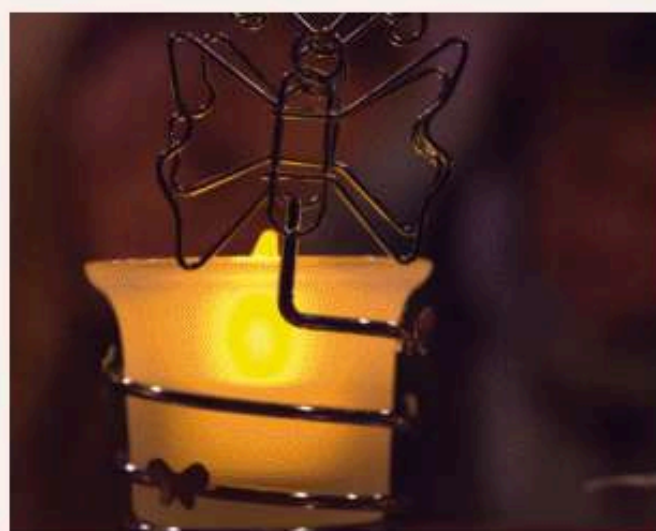


Wereldlichtjesdag

Ieder jaar, op de 2e zondag in december, steken overal ter wereld mensen om 19.00 uur kaarsjes aan om alle kinderen die zijn overleden te herdenken.

Wereldlichtjesdag ofwel World Wide Candle Lighting, ontstond in 1997 in Amerika als gezamenlijk initiatief van ouders die hun kind hadden verloren. Vanaf 2011 neemt Vrouwen van Sereen jaarlijks de organisatie van Wereldlichtjesdag op zich in de gemeente Edam-Volendam. In het Stolphoevekerkje in Volendam komen we samen om al die kinderen te herdenken die niet meer bij ons zijn.

Elk jaar zijn er woorden, is er mooie muziek en is er stilte. De overleden kinderen worden bij naam genoemd en er zijn kaarsjes, heel veel kaarsjes, om te worden aangestoken. Elk jaar wordt er een thema gekozen en wordt er door kinderen geknutseld om het kerkje sfeervol aan te kleden. Er zijn vrijwilligers en sponsoren en zoals elk jaar krijgen zij er alleen dankbaarheid voor terug.





De saamhorigheid, de warmte, het besef dat je niet alleen bent met je verdriet, maakt het eeuwenoude kerkje met Wereldlichtjesdag tot een troostvolle plek. Het maakt niet uit hoe oud het kind was, of hoe lang geleden het is dat hij of zij is overleden want een kind blijft altijd in ieders gedachten.

Verdriet over de dood van een kind slijt nooit. Je leert het hooguit dragen. Maar toch, op deze ene dag in het jaar lijkt het verdriet net iets lichter dan anders. Want op deze tweede zondag in december, in de beslotenheid van het kerkje, staat niemand er alleen voor. Met Wereldlichtjesdag wordt het verdriet, voor heel even, samen gedragen.

Verzekerd?

Mag de uitvaart door Vrouwen van Sereen worden verzorgd als ik bij een andere partij verzekerd ben? Het antwoord op deze vraag is: 'Ja!'

Op de meeste verzekeringspolissen staat met grote letters vermeld: 'BEL DIRECT NA OVERLIJDEN' en daarbij het telefoonnummer van de verzekeringsmaatschappij. Een heleboel mensen doen dit dan ook, om het simpele feit dat het daar staat. Ja, u dient het overlijden te melden voor de uitkering van het verzekerd bedrag. Maar wie de uitvaart begeleidt staat daar los van. De reden waarom zij u toch graag laten bellen is omdat de meeste grote verzekeraars zelf ook een uitvaartbedrijf hebben.

Bent u duurder uit wanneer u de uitvaart laat verzorgen door Vrouwen van Sereen en niet door de uitvaartonderneming van de verzekeringsmaatschappij? Nee, dat bent u in veel gevallen niet. De meeste verzekeraars zullen u vertellen dat u duurder uit bent omdat u uw ledenkorting of inkoopvoordeel kwijtraakt. Onze ervaring is dat wij zelfs met de verrekening van ledenkorting of andere voordelen goedkoper zijn.





U Wat kost een uitvaart?

“Wat kost een uitvaart eigenlijk?” Deze vraag horen wij vaak. De kosten zijn afhankelijk van hoe de uitvaart wordt vormgegeven. In grote lijnen kunnen we zeggen dat de kosten van een afscheid gemiddeld liggen tussen € 5.000,- en € 9.500,-.

Stel, u kiest voor opbaren thuis, u verstuurt geen rouwkaarten en u wordt in stilte gecremeerd. Dat kost u ongeveer € 3.000,-. Daarentegen kost het opbaren in een uitvaartcentrum met meerdere condoleance momenten, een plechtigheid met veel gasten en catering, een begrafenis in een eigen graf voor twintig jaar, plus een mooi grafmonument misschien wel € 15.000,-.

Wilt u duidelijkheid, vraag dan bij meerdere uitvaartondernemingen een offerte aan. Wij voorspellen dat dan niet alleen het eindbedrag van de offerte de doorslag zal geven. De manier waarop u te woord wordt gestaan, de manier waarop uw e-mail wordt behandeld en de kwaliteit van de geboden informatie zal u een goed beeld geven van de betreffende uitvaartonderneming.





Mooie woorden van lieve mensen

In het gastenboek op onze site kunnen naast hun ervaring met Vrouwen van Sereen delen met anderen. René Wantzing deed dit ook en met zijn toestemming mogen we zijn woorden ook in dit magazine delen.

Beste Sylvia

‘Toen onze moeder overleed was er voor ons één ding heel duidelijk: we wilden dat een vrouw de uitvaart zou begeleiden. Gewoon, omdat ons gevoel zei dat een vrouw meer gevoel voor stijl heeft en vrouwen beter met de gevoelens om kunnen gaan die rond deze gebeurtenis spelen. Misschien was dat een vooroordeel, maar één ding is zeker, jij en je team hebben die verwachting meer dan waar gemaakt.

Vanaf het moment dat we voor het eerst met je om tafel zaten om alle mogelijkheden en wensen te bespreken, heb je ons het gevoel gegeven dat je er voor ons was. Soms heel praktisch, soms heel empathisch, altijd met oog voor detail. Goed luisterend naar wat we wilden wist je steeds de juiste mogelijkheden bij ons neer te leggen. En heel belangrijk, je nam de tijd.

Op de dag van de uitvaart ben je een rustpunt geweest. Alles was geregeld, tot in detail. Maar ik ben er van overtuigd dat als er wel iets fout gegaan zou zijn, jij dat adequaat zou hebben opgelost. En dat gevoel, die zekerheid, heeft ervoor gezorgd dat we het mooie afscheid van onze moeder heel bewust hebben kunnen beleven. Ik hoop je heel lang niet te zien, maar als er een overlijden plaatsvindt, weten we je zeker weer te vinden.’

Hartelijke groet,

René Wantzing





Omzien

Zoveel mensen in ons leven
die leven met verdriet
zoveel mensen die iemand missen
zichtbaar voor wie met andere ogen ziet

verhalen van een leven
van toen en eens en ooit
verhalen over wie gestorven is
en de betekenis van nooit

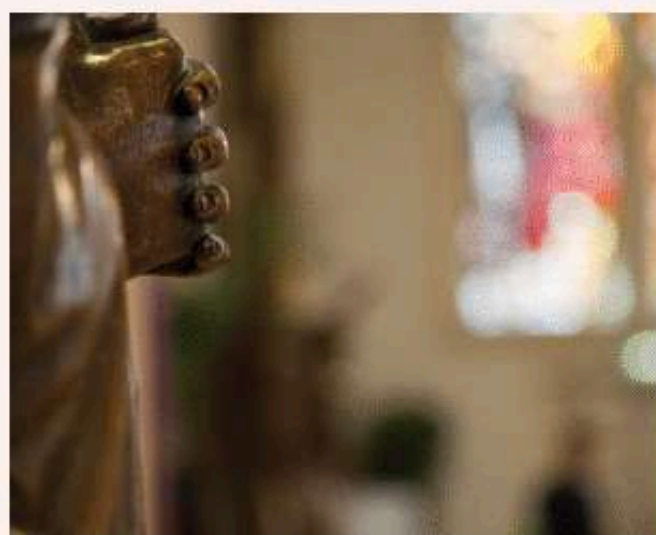
nooit meer zomaar even
nooit meer naar hem of haar
en ook nooit meer te veranderen
wat u wellicht scheidde van elkaar

een afscheid vraagt om warmte
om eerlijkheid en kracht
om los te kunnen laten
degene die zoveel bracht

als wij dan weer thuis zijn
en de plechtigheid achter de rug
dan kijken wij in stilte
regelmatig even terug

dan voelen we weer de liefde
herinneren de pijn
en hopen zo
dat er voor u ooit weer nieuw geluk mag zijn

niet om te vergeten
nooit in de plaats van
maar om het leven weer te leven
en te voelen dat dat kan.





Tot slot

Wij hopen dat het lezen van dit magazine zinvol en inspirerend voor u was.

Wilt u toch meer weten dan denken wij graag met u mee. U kunt kosteloos en vrijblijvend een voorgesprek met ons hebben, wilt u in dit geval contact met ons opnemen voor het maken van een afspraak. Na het gesprek ontvangt u van ons een verslag van hetgeen is besproken en een begroting van de te verwachten kosten.

Past een voorgesprek u niet, dan kunt ook het wensenformulier invullen en aan ons toesturen.

U vindt het formulier op onze site.



Colofon

© 2022 Vrouwen van Sereen

Niets uit deze uitgave mag geheel of gedeeltelijk worden verveelvoudigd, gekopieerd of openbaar worden gemaakt, op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van Vrouwen van Sereen.

Fotografie: Rieta Mulder,
archief Vrouwen van Sereen, aangeleverd.

Vormgeving: The Graphic Box Edam.

Voorhaven 139, 1135 BP Edam | Mgr. Cornelis Veermanlaan 2, 1131 KH Volendam
E: info@vrouwenvansereen.nl | T: 0299 - 32 00 71
vrouwenvansereen.nl